

Beskydy

potřebují hospodáře

Rozmanitá krajina Beskyd je společným dílem přírody a člověka, který se v potu tváře musel vyrovnávat se zdejšími tvrdými podmínkami. Výsledkem je unikátní mozaika luk, pastvín, remízků, solitérních stromů a lesů. Díky této značné rozrůzněnosti se zde nachází velké množství dnes už často vzácných rostlin a živočichů.

Člověku v péči o tuto krajinu pomáhala a pomáhají hospodářská zvířata – krávy, ovce, kozy.

Zemědělství a ochrana přírody mohou být dvě činnosti, které se v regionu Beskyd vzájemně doplňují. Základem je šetrné a přiměřené hospodaření v krajině. Je žádoucí zachovat i méně efektivní hospodaření na celém území Karpat a starat se i o hůře přístupné lokality na hřebenech. Ne každá údržba je však vhodná, i když je činěna s dobrým úmyslem – mulčování, plošné vypalování, ale i nevhodný termín a způsob seče vedou k vymírání vzácných druhů.

Ukazuje se, že jeden z nevhodnějších způsobů obhospodařování podhorské krajiny Beskyd je kombinace sečení s vypásáním hospodářskými zvířaty. Ideální je nejdříve louku ve vhodném termínu pokosit a následně vypásat až otavy.



Pro pastvu jsou velmi vhodné ovce, protože při pobytu na louce nepůsobí takové poškození jednotlivých přírodních složek.

Některé velmi vzácné druhy rostlin i živočichů však vyžadují zvláštní postupy hospodaření (chřástal polní, některé druhy orchidejí, hmyz – motýli, čmeláci aj.) Odborníci ze Správy CHKO Beskydy vám mohou v tomto ohledu poskytnout praktické zkušenosti.



Tento leták byl vydán v rámci projektu „Zachování biologické rozmanitosti trvalých travních porostů v pohoří Karpat v České republice prostřednictvím cíleného využití nových mechanismů financování Evropského společenství“ financovaného z prostředků UNDP-GEF. Více informací a kontakty na www.FOA.cz

Anketa „trhací“

Projížděli jsme trasu:

- Kýčová
- Losový
- Kyčera
- Bezníková



Na projížděce jsme viděli:

- Prstnatec bezový
- Vstavač mužský
- Zběhovce plazivý
- Pětiprstku obecnou
- Bukvici lékařskou
- Hlavinku horskou
- Chrastavec rolní

